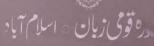
مولاناعبدالماجد يإبادى

ڈاکٹرنحیین فراقی





مولاناعبدالماجد ثبابادي

. ڈاکٹرنحیین فراقی



يمفلث تمبرا ١٠

, F1991	طبع اقال
ڈاکٹرانع مالحق جاوید	فني تدوين
ايس تي يرنظرز، گوالمندي، راوليندي.	طاربع
ڈاکٹر جمیل جانبی ت	ناشر
(صدرتشین)	•
مقت دره قوی زبان ۱۶ روی در نبی ۱	
بلواريا، الف ١٠/١ السلام آباد.	



بيبش لفظ

مشا بر أدود که نام سے آن بول کا ایک سلسلیشر در تا گیا گیا تقاجی کے تحت آدرد کے مشاز ابل تھ کے بارسے میں جگار معلوں کو تحقیقی افدار شیں اختصار کے ساتھ بیش کیا جا آیا تھا، مقصد بہ تھا کہ وہ افشور جنوں ہے اب کی تعقیم اس کے اجرائی اور دب کی خدمت کے کے طلبہ ، مام تمارش اور آئدہ کا ام کہ نے والے متعقین اس سے استفادہ کرسکیں۔ نیر نظر تم بچرائی سلسلے کی ایک گڑی ہے جم بھی نام مورد انسٹور اور اُدود ذبان واجب کے تحقیم مول فور کا بالم جدور ایا وہ وہ بال حاصا کی ایک گڑی ہے جم بھی نام مورد انسٹور اور اُدود ذبان واجب کے میں مول فور کی مصنف ہونے کے علاوہ ترجہ و تعلیمات کا واحل کی گیا ہے۔ عبد للاجور دیا اور کا متعلق متحدد کر آن وں کے مصنف ہونے کے علاوہ ترجہ و تعلیمات کے مشیمے میں جمان انہوں ل نے گر انقدر خدیات انجام دیں۔

_____ واكتزجيا حالبي

مختصرسوائمی خاکد اصل نام : حیدالمابید قلمی تام : (۱۹۷۶) جیدالماجددریاوی تاریخ دجائے ولادت : ۱۰دماری طلکارا : دریا یاد

ارت وجائے ولادت: ۱۱ ماری مشکلی و دریا باد افات: ۲۰ جنوری منگلهٔ بوتت باس بچرمین به مقام مکشر

تعليم : ١٨٩٥ سِي رمهم الله يوق

بعدا (ان گروترک جید؛ ظره ادر ذاری کی شده دارات نید پال به نوبی اسامیل برخی که ریدری پڑمیس گفت ان برستان اورسکندرتا مر پڑھائی کیدیا ہے سعارت اور فوصت رائیجا سک بعض اجزا دمطالعد کے۔ ابتدان خانگی تعلیم میں ابتدان طرف محرک میں حدکسسیکی ۔ پزائم کی سے دمین کاسک آئیٹیم سیتا ہورانی اسکول میں پال ، حول کے پیلیم اساز کھڑے کے ایک ذی استعداد شید مکیم تو ذک ہے، دیدازاں نوبی عشلت الشرقی علی سے والی کا تعلیم یال آ

جولانی شنگاری بین کیننگ کانچ دیکتوشی ایعتدالے میں داخلہ نیا افتیاری مضامین منطق ا ارتخ اور کالی تنجے انٹر میٹرسٹ کا امتحان درصد درم میں باس کرا۔

تاریخ اور مول تے۔ انٹر میڈین کا احتمان دور ووم بن پاس کیا۔ جو افال شلفاء میں بال اے کے سال اول بین کیننگ کا بھی بین واخذ لبار ابل لیے کے صفاعی انتخبار میکسٹ ، جزال دھکٹن ، فلسفہ اور وال تھے۔

الى اسدكا مخان مى درجرددم يى باس كيا-

بعدازاں ماجد نے ایم اسے نشستہ کے بلے ایم اسے اور کا بطی گڑھ میں وا خلہ لیا۔ مدال اول کے امتحادیش پائیستی سے ناکام رہے۔ بھرمینیٹ مشیقرکا کی مورہ میں میں خاص میں واخلہ لیا گرفتر ٹرٹنٹ کی معرم تعلم میں اپنے والد کے اچاکٹ انتقال کے بعد بلسلے تعلیم تنظیم کو بنا پڑا ہم برگ شاندان کی کمن کا بڑا ذوبعہ ان کے والدی تھے۔

- ١٠ مبردا كي ايشيا كل سوسائن دگريك برشي -
- ۲ . ممرار وفي سوسائي لندن د كرميث برش . ۲
- ۲ عنداو میں دیم آزادی مند کے توقع دِ مقومت مبند کی طرف سے عرفی کارانشریتی ابوار ڈ ریا گیا۔
- ٧ ماري سنداد مين على تون سلم يزنيوري كى حانب سير توى لث كى اعزازى وْكُرى دى كُنّى .

احدال ومصروفيات :

حبران بو تستید به قدمة اعلی داند ان سکیت و بوزاع قد من داندان سک مورخی امل ناص انتشاه استینی معزال این استید به قدمة اعلی داندی با داند به استی داندان تا می قدم و قدم قامنی قدم و کار اس می انتخاب می می ان سام واردان شده برای و در می باید براید به به از بیانی از می براید باید به بری میدالما جد سکیتی و او ا نمی و می داد که ام میران و در تی براید این استیار از می می میشید نشد بری میدالما جد سکیتی و او ا سرود و در اس خدمی او در تی مذهبی و در تی براید این را براید تین رسید - انگریزی میکومت سک مسازه بود و اداد و استان می از خواد در شدن براید میشد و داد

حبدال برکائی ایر کائی تکرید به در برای در برای کرد جدیا فران کرد است کار دان سکول سے بول کا وق اگر کے بود کھنٹر چھنے آئے اس اور کنگ کا کا کے سامان اور ایریاس کی وقت اب کی کا اور اس میں مادید مول سے کے کرنے نے قریم کی کا بھی کا حاص شون دارا انگری تاہدی دوستان کے بہر میں اس میں و در برد دکو کم نے کی اور شمان کی دلیجے کا میں کا میں میں میں میں میں میں کا میں میں کا میں کا میں کا میں کی ک نم سے نئے میسر بردی کا دادا کر بھی ہم ندو کے میں کی کھویا تعمل جو کا دور تھا۔ اور سے کیسنگ کی کی تعمل جو انج میدالم در برای کا می نیم میں افضا سے میں کو برے نیم فرود و کا میں کو ایک خالے کے
سامان میں کو انداز کا کھونے میں افضا سے میں کو است کا میں کو ایک خالے کا کھونے کے اس کو ایک کے المیان

کے مطابع کا موقعہ ملامس کے تتیج میں اخلاقی اور مذمی اقدار پران کے اعتقاد کی بنیادیں بارگئیں۔ رہی ی كسرة اكثرما وسلے كى كتابوں نے يورى كودى تتي يہ ہواكہ ماجدنے خود كومسلم كى بجائے " ديشناسٹ "كهنا اور لكحنا شروع كرديا-تشكيك وارثياب كى يركيفيت كم وميش وس سال تك ديم اسى زا في ما جد في الحد في الم مشهور کمانب الکلام کوبنیاوینا کرعقاندار ملامی وجود بازی آبورت ا درصرورت ندمهب وطیره پرتنقبیدنکی جو چەتسلون مىدا ان تۇمىن شائع بولى تىكىكى كى بىلسارىت كى كىسى پاس شروع بوا كفا اورىشاللاكى آ نوی سدای بحث قائر إداس تام عرص برنفس ندم بست قریب کرنے اوراسلام کی عظمت ومعنومیت کاراسخ نقش بنجائے میں اکبراؤا کا دی مجترعی نی تارود سیوسیان ندوی نے بہت ایم رول او اکبیا - طارہ ارتبی شہلی کی میرید اننی «شوی ولاک دم» منعق النظیرانغات اذش «مکتوبات مجدّی اتفامیرمینیا وی دکشات ا ور بیان القران وطیرونے ماجد کا رشتہ مجد اسلام وراس کی ایسک اقدار سے جواردیا۔ عبدالما مِدى مضون منظرى كماءً فالمستشاق مين بوار مسكول كے فومين ورسے ميں ستھے كەسونۇكلىز ے ایک مخفر ڈرامے" "Antigone" "کا انگریزی سے اردومی ترجم کر ڈالا۔ کیننگ کا نخ کے زماز طانبیعلی میں انفوں نے دومنفس علی مقالے محروع وُقی آور تذاہے انسانی " تھے ، اول الذكرميں ماحد نے محدد غرنوى يخل كے الزامات كى فى كى تى اور ثانى الذكرمين ولائل سے ٹابت کیا تھا کا انسان کی تفرقی غذاصرے نباقات ہی بہیں گوشت ہی ہے رید دونوں مقالے کتا بی شمل مجا الله ين شاك برعجب اجدى عرصرت الماره سال تقى . مُنْ الله يردايني والدك ناكراني وذات كم باعث ماجد كوملساد تعليم تقطع كراير الدرمنكر معیشت کے انتوں جبور موکر اورب اور الناظ میں مضامین فکے بڑے۔ ان مضامین کا معاوضد ایک دبس فی صفر راس زمان میں شیل سرت انبئ پر کام کورے تھے میرے کے انگریزی ما آخذی تلاش کے لیے المحول في ياس ويد الدرع والماحدكواس كام يرما موركيا واسى وودان ماحد في يوسث المس اوريلوے دونوں ميں افسر كريش كے ليكوششين كيس مكر ناكام دے بيخاب إنيور سى الم ورك شعب ارُدوميں تقرر کی خواہش بھی پوری نہ برسکی جون ملاقائد میں ماجد کی مثنادی بوگئی بیشادی شخ فوصف الزلال كى تېپوتى مينى عقت النساء سے توخى ماجد كے خاندان كے مقابط ميں ان كى مشسراك يوندا جا تو^ت

اور مدافر آن اشبارے مردا دور آن متاوی کے بعد البد سے لیے مسیشت کا مشاور پر مثلی مجھانے ان می و دن اس اگ آخر بڑی کرب وی ماریکی اور آن کے اللہ رائب الندوں سے اللہ بڑی آن اور کا گردہ سے ما صابع واور انسان سال مقول کے اللہ میں اس اللہ میں اس ماریکی اور انسان کے اور ایک استان کی اور انسان کے اور ایک استشداف کے طور پر اینے میں اور موسول ہے سا کا اور جو اللہ اللہ اللہ اس اللہ میں اللہ میں اس انسان کہ دور پر ک

یرم متر باشده و برادان بدو دا دوتره میدیدا آیاسته مشکل میدیشته بهای ان کا تقر خاسد و مشتق کی ترجی خور براد بخوانی می دود بیدا به دار حقوبی فی مدان میدیشته بیدان متر بیشان باشد بیشی میرکزان با دارگذاری و ای المادست که بعد و بیدان میشنده فی بخرگزشته بیشت شده می کندنده امون نید معمدان شکلید بدون او میشند می فی مدارای معادن سدان کانستن سعان معربی اعقا بیشن کوئی میافید شهرسال ناتر ام با متنطقه می فی مدارای کا دارند سی متنوف در دورا

اُنی ووزن/بھائے کے شہوداستان وزندگیٹری "Geddes" نے جائن ولڈیکٹری نیزیرٹوپرس تک ماجد کو الزینت سکے استادی جیشیت سے لینے بہاں موادست کی چیک شکی گھرانفوں نے معذرت کردی ۔

طنطاندشے ان تماج ماجد نے نقاع تھیں۔ کا وکہ وظیفہ علمی سے لیے وزخواسٹ کی مقاعل نے خمر وص تخدیم سواسر و سے ماہوا وظیفہ عوارکیا ایشن کو باق عدہ مشال وارمنشکلڈ بھی و فلیفہ و و سو دوب باہوا کر ویاگی ماکرسٹو واسیدر کا ایک بندر ترکھا کا کیمیرسواسو و پسرکری کئی مشالٹ میں تھا۔ بھرم نے ماجد کو جا حدملے املان سے کشیفہ فلسٹ کا مشیع کے وفیہ شرشید کا ہیٹر کی کھرانعموں سے بھ

پیش کُن آبرار زنگ مثل وه و دگری کے بیدید ہی آبی بین بوسٹ نے۔ «اروا فوسٹ میں بین اندید کا میں اور اندید کا میں آبود کی بین میں اندید کی اندید کا میں اندید کا میں اندید کا می اندوں نے اس بین اندید کا نیز اندید کی اور اندید کا میں شودات کی میں شودات اندوں نے اپنے نام کے مجاہدے کہ کے کھی انداز موق میں دو اندید کی ساتھ اندید کی اور اندید کی ساتھ میں اندید کر کھی مداور میں میں میں م موٹر کی توجہدے دل سے از موق میں واقعہ کے میں اندید کی اور اندید کی میں میں اندید کہتے ہیں میں اندید کہتے ہے۔

پہے کے ایٹر بٹر مولوی ظفر المنگ تح لیکن اگست الشاقائین ماجداس کے ایٹر بن گئے اور فغر الملک اس كينير و يح المعالمة على الما عدد شائع وكارا كالكروم ي شارف ماجد ف اپنے ستعل کا الم سی باتین کا آناد کی جس فرطنیم سی بے حدمتیونیت حاصل کی اور جوبعدا ذال ان كم مقت دورون صدق اورصدت حديد من بي برى الدي ان سي شائع بوتاد إ وديم هيم كن يرج ل میں واں سے برارنقل کیاجا تاریا۔ سالات والديس ماهداني المرين تفيرون كالددي ميمانيك وب منی مساوند میں ماجد نے محدق شکے جم سے مفت روزہ جاری کیا چڑھ اللہ تک جاری را۔ ومیراث الم مے انفوں نے صدق حدید ہے ؟ مسے اپنے خوت حکیم عبدالقری دریا بادی کی معا ونت سے برجہ جاری كباجران كى وفات مع بعدمي ايك عصة كم جارى ديا . ماحد کی باون برس کی طویل صحافیان مصروفیات کے دوش بدوش تصنیف و تالبت کا مسلسلہ مج مستقلًا عادى رابل ال يحييهال ازب، صحافت، فلسف اور نفييات كيليف وورابك وومرس كو كيس كيس Overlap كمت نظركت بريكن مهولت كى خاطراك كا تصنيف و تاليف كاووار متعبين كرنا جامي توان كى صورت كيد إو منتى مع: دوراول تلسفيان تحريري 1914 - 1915 מנונו קוב 1975 - 1414 . 194. - 14IA دورجبارم قرآك اورمتعلقات قرآك JA75 - 1998 ما جدا سیاست " محمعروف اورسک تبدمغیرم بیر کمی سیاست دان رسید میکن اسی عبد کمامیا تحريد سسائيس دلجي عروري، وسير الله اليس الدوه خلاف كين كاصد بنا وياكيا. وه مركزى ظافت کمین کے می رکن رہے۔ فروری محتفظ جی انھوں نے تکنویس خلافت کا نفرس کی صدارت ک اور ایک خطبه دیا جوان کے تصورمیاست کی مجراید فائندگی کرتاہے۔ وہ مولانا محد علی جوہر کو زندگی مجرایت سباسی میشوا سی اس می دان کی وفات کے بعد وہ کسی تحریک میں عملاً مترکب رام وے ۔ ماجدے دوشادیاں کیں مہلی شادی الالا میں کی - دومری شادی اکتور سوال میں اسے

مرحه دوست مبدا ترض یجی شده ک پیچه سے کا « کمیر و دحری شادی افیص را می شاکانی بین نیج بزن مشاشد نیس طاق ای کوشته کشی بهل بیری سے مامید کی بیار اوا وی زنده می ادر چاروں لڑکیا میں بیری: داخت است ۱۰ بیران تاتین اور بیران شاق ۱۰ بیدا می شاهد ان اور بیدا بیاری کارون ان کار بیشتی اور است بیران کشیر بیرای کمیری بیران میں اور الذکر کے زیادارت صوبی جدید مبلوری دو بازی می میدید اور اور ان است میران از میران کمی و دو جدانساییم قدران اس میران دار الذکر کے زیادارت صوبی جدید مبلوری دوات کے بیران کا فقط کے است کارون کار دو ک

إخرواجوبر بركران بدوریا باستن اج گئے . چنا مجد للنا سے تادم مرگر (۵) و ادای و وستنظار دیا او در ہے میں دورائی چونیکری کی گفتن یا جند وحال کے دو مرب مشہوران ارا و دو دند پاکستان) کے جھیرے بھرتے در ہے مستعیدی تا جائیں اور معرف اگل اور استعمال کے دو اس موالت جما گروا جھیرے بھرت جو میں مادیری ای کا جہا جل جوار متعلقان سے مشتلہ جسک کا ذیران اس صالت جما گروا وسطان موسطان موالد را و دو متاز گریا ، ومہم بیس فاتھ کا بیاد کرنے کی کے لئے اور شکی اس مصدے نے ان منطقت کا المدران اور جوری مشتلہ کو جائے شہر بھا ما خات من الموسطان بھا تراہی اور اور استعمال بھرت اور استعمال موالد استعمال موالد کرنے کا مستقبال موالد میں اور اور استعمال بھرت اور استعمال بھرت کے انسان کیا مستقبال کا مستقبال بھرت کے انسان کے انسان کیا کہ مستقبال بھرت کے انسان کیا کہ مستقبال بھرت کو الموسل کا ذک کے استعمال کا کا مستقبال معالی ہوئی موالد کا مستقبال ہوئی اور ان مستقبال ہوئی موالد کا مستقبال معالی ہوئی کا دوئی میں کہ مالان کا کہ مستقبال ہوئی موالد کیا تھا کہ میں کا مستقبال معالی ہوئی کا مستقبال معالی ہوئی کا مستقبال میں موالد کا مستقبال میں میں کا مستقبال معالی ہوئی کا مستقبال معالی ہوئی کا مستقبال معالی ہوئی کا مستقبال معالی ہوئی کا مستقبال میں موالد کی کا مستقبال میں موالد کیا گیا کہ میں کا مستقبال میں میں کا مستقبال میں موالد کا مستقبال میں موالد کیا گیا کہ میں کا مستقبال میں موالد کا مستقبال میں موالد کیا گیا تھا کہ میں کہ میں کا مستقبال میں موالد کیا گیا کہ میں کا مستقبال میں موالد کیا کہ میں کا مستقبال میں موالد کیا کہ موالد کی کا مستقبال میں موالد کیا گیا کہ موالد کی مستقبال میں موالد کیا کہ موالد کیا گیا کہ موالد کی موالد کیا کہ مو

موانا عبدالماج دریا یادی کانصانیت کی مکمل ادرجاین مونوعاتی فهرست (مهتریس مودنش بهج) : بد از ماه این باین با جه احمال ادادی میدرآباد دکس سد ایرلی ۱۹۵۹ ۱۹۹۹ مین ۵۰۰ مد که تاریا کارم در دنگام میره از از دکس او داخل ساع ۱۹۹۷ مین ۱۸۳

آية قرآن" ورفعنالل ذكر لك سع بجرى تاريخ ، ٣٩ د حنكالي -

۲۰ حضایین ماجد ارتیب ظام دینگیرشید باداد آه اشاحت ادود میرد آباد کن ۱۹۳۲، مید ۲۳۵
 ۵۰ حقا لات ما حیر، تاع کونس و کیسی

مقالات عاجد (باردوم) عشرت پبلشگ یا تُوس ، کا جور ۲۹۹،۵۲۱ م.۲۹۹

قرآن دمتعلقاست

ارمن. لقرآن يا جنرا فيه قرآنى ، صدق حديد بك ايجنسى ، لكنتو ١٠٢ ، ص: ١٠٣ ا علىم القرآن يا قرآنى شخصيتيس اصدقيا حديد كب ليكنس المكنو -1990ء ص: ۲۰۲ 144 أياس : 144 الجوالات في القرآك ، ندوة المعارف ، بنارس -الحيوانات في القرآن (باردوم) المكتبتة النوريه ، كراجي -167 100 (919 A) 164 (1519/19) الحيوانات فى القرآن (بارسوم)، تبجروانترنيشنل، لامرر --بشربيت انبياء ، صرق مديد بك ايمينى ، تكنو — 94410 س بشريت انبياء الاردوم) امكتبالفرقان الامور — س-لاس: ۲۲۳ تصوب اسلام (بارسوم) "أمطيع معادت اعظم كراه -٢٣٨ : ١٠٠١ ١٩٣٧ تعومني امسلام و بارسوم) ؛ اسؤنگ بکسة المذهوش الماجود— 194 WHA. 11/4 من 11/4 من ١١٠ - تفسيرما حديثي ، تاج كيني ، لابور ، كواجي -تفسيرما مدى وتقرانان شده اينيش العلماول) وصدتي جديد كمسايمشي المكنور ١٩٩٠ ١٠٠١ ص : ٩٩٠ ۱۳ - تمدن امسادم کی کمبانی ، انجی اسلامی تاریخ وتردن ، علی گؤه ... وم و ووصل ۲۳ م تمدن امسان م كى كهان (طبع دوم) ، تنظيم اصلاح معاثمرو ، تكونو — N. 10 9.444 س سن میں: ۲۷ مديرته عن الأخياء كويندالواب مجلى اسلاميات اسلاميكاري بشادر HT 10 MAGA خطبات ما جد ، ادارة الثاف ما جدى ، كلكت --سى إتى رطع اول) ، دكن ببلشرز ، دكن -ين باين وطيع دوم) ، نقيس اكادى ،كوي --1464 والماس المام سلطاب محمّد زبر حذف واضافه) (مرّم جميين فراتى)؛ مكرّعكِس الأمِر-ا ۱۹۹۸ ص: ۲۱۵

الله اس کا اشارے حافظ تقد الترشے " مکول اشاریہ تغییر ما جدی " کے ذرعنوان چیرادیا ہے کن میں ج

۱۸ - سيرت بُرئ قرآن يا خطبات ماجدي عددي جديد يك يجنى الحفو - ۱۹۲۳ ۱۹۳۰ س ميرت نوى قرآني إخطيات ماجدى مكريس ، لا تور ـــ ٢١٥ ٥ ص: ٢١٥ ۱۹ - مَثَلُ سِين سے بیود کی بریت ، اسلائی مشین ، مسنت نگر ایجد ۔۔۔ F1 : 191944 تشرميع يربيودي ريت اوبارود) اصليقي أثرث انسيم فإده كراي - ص سن اص ا مام 19 وعن المساء ۲۰ ۔ مسائل وتقص اوارة اشاعت اددو، حیدرآباد دکن ۔ ١١ - تردون كي سيمان دمرت فلام يستيكر دشيد) اداره اشاعت اسلام، حيدرآباد دكن- ١٩١٥،٥٠ ص ٢٠٠٢ ٢٠ مشكلات القران ياقرانى مطالعهيوى صدى مين الم اسلامك ريسرية تاوُندُين ومداس ١٠٥١م، ١٠٠٥، ١٠٠٠ شكات القرآن ياقرآن مطالعهيوي صدى مين ، (باردوم) بجره انزنيشنل، لامور-٢٣٠ لدوة العلماء كاپيام، ادارةُ فروغِ اردو و لكتُو 🗕 س رك اص: ۲۸ ۲۲۰ افرانی جهیز (مرتبه مولوی می الدین منیری) ، · (بشول خطبرنكان اذ بابد) ، مجلس نشريات اسلام كرافي - ١٩٤٨ واق مع ٩٨ ۳۳ ام ۱۶۱۹ ص ۱ ۳۳ ۲۵ یتیم کاراج ، انگی ترقی اُرُدو ، ویلی __ آپيه بېتى ،سواڅ ٢٧٠ آپ بين ، مكتبه فردومس ، مكارم تكر، تكنة -4.4 14.00 14.4 أب بني ، مكتبه شاداب ، لامرر س 4.7 1919 CA ٢٧ . أرود كا ادبيب اعظم (مرتبه الوسلمان شاجها تهوري) ٠ اوارةً تصنيف وتحقيق باكستان اكراجي - ١٩٨١ ،١٩٨٠ ١٨ - چندسواني تحسريري (مرتبه حسين قدوال)) مرال عبدا غاجد دریا بادی اکا دی انکسٹو ۔ ۱۹۸۵ وی می:

٢٩ . مكيم الامت .. نقوش وتاثرات ، دادالمصنفين، اعظم كره ... 711 :U" (1)94Y مكيم الامت _نقوش وتافرات معداعفاف وإرووم) ، إيرشمن الدين سلم سجد الابور ١٠٠١٩٩٧ من: ٩٠٠ محرين داتى دائرى كويندورت رجلداول) ، دارلمصنفين ، اعظم كراء ١٠٥٠ ١٩٥٠)، ١٢٠٠ محد علی زاتی وائری کے چند ورق ز حلد دوم ک وادالمعتنين، اعتمركه س 1444 ص: ٢٠٠٤ ا٣١ - محود غزنوى ، وكيل يك تريد نك أيبنى ، امرتسر 491413 تنخصتے اورنشری مرشیے ٣٢- معاص ، ادارة الشائے ماميري ، كلكة _ TTT (UP GALA معامري (بادودم)، مبلينشريات اسلام : كواي -PPY 100 1919 69 477 : JE194A ٣٣٠ - وفياتِ ما حدى يا نثرى مرشي اعبدالما جدويا بإدى أكادى بالمحنوُ —

فلمفرونفيات

٣٣ منذا خان أن وكيل بك تريز تك ايجنى ، ام تسر ...

1 1 1 1 1 5 00 :

مبادئ فلسف وعبدووم) ، وادا لمعتقين ، احتم كوء -דרו ונריאורד ميادي تلت ودون يكيل باردوم ، الريروش أردواكادي ، الكثو - ١٩٨٣ و ١٠٠٠ مر : ٢٣٣ ١٠٠٠ بم ك و يا و ارسائيكا وي الاكتار بندوستاني كيشي الاكتاد ٢٥٠٠ من ٢٢٠

تراجم وتاليفات

بيام امن وترحم) ، وارالمصنفين، اعظم كروه -سرم واورص: دم ا بِيام امن وترشر) بار دوم ، مولانًا عبدُلما جد دريا بادي أكادي المحتوِّسة. ١٤٩٨ ، ص: ١٤٢ ١٧٨ . "اديخ اطلاق يورب رجلدادل طبح ثانى) ، الجن ترتى الدو ميد ١٨٨ ١٠٥. م ، ٨٠١١٢ (ملقي ترجمه)

"ماريخ ، خلاق يورپ (مبدد دم طبع اول) المُن رُفِّيَّ اُرُدو مِند دسلن*س ترجس*)

تاريخ اطلاق يورب ومبلدوم طبع ووم) ، الجن ترقئ الدوم ند ١٩٣٧ م ١٩٣٠ من ٣١١ وملقص تراصب

سرم. "اریخ تمدّن (جلد دوم) ، علی گرده انتی تیم شاکاری و علی گرده بست. ۱۳۳۰ - تاریخ تمدّن (جلد دوم) ، علی گرده انتی تیم شاکاری و علی گرده بست. (ملخص ترجر)

۱۳۷ - اریخ بورب برائے انظر میڈیٹ و مبارا ول)

(ترجمه ؛ حبدالماجد وريا يادى وقناحتى تقرز حسين) وادافطيع عياسة يتم أيه وكلد ٢٠١٧ (١٩١٩ من ١٣٠١

تخذ خروی (تالیت وترجم) ، اوره بک ایشی، دریایاد ... ۱۹۹۱ و می: ۵۰

P4 : UP + 51446 ٢٩ - چېل حديث ولي اللي ، صدق جديد بك ايسنى ، الحشو -

اربعین و فیاللی (حرث نام کی تبدیلی کے ساتھ) ،

صديق ٹرمسٹ انسيم پلازا اکراچا۔ س ان اس ۱۹

عمر مُكالمات يرك وترجر) طيئ الى وادالمستفين، الخفر كرهم ١٣٨، ١٩١٩ من ١٨٨ المريمة مناهات مقبول، صدق مديد بك ايجنس، الكناز -

مناجات مقبول ، جيت الحكمة كراي ... س ل ء ص ، ۱۲۴ ٢٩٠ منفق (استخراجي واستقرال)، وقد الترجم جامع تثمانيه ويدرآ إد وكن 1919ء ص: ١٩٠٩ء ٥٠ - "ا موران سائش و ميكملن ابينة كميني لمنية و كلكة _ 144 : 100 : \$ 19 FM مرتبات ومكتوبات اه ، بحرالمجنت ومصمني) ، دارالمصنفين ، اعظم گيمور AM 10 1914YA بحرائحيَّت (مصحف) ، مكتبه حامد لمبيِّدُ، نَى وبلي — 61 100 PIGAY ۲ ۵ - خطوط ما جدى ومرتبه ابوسلمان شا بجهانمورى ، ا دارهٔ تصنیف و تحقیق پاکستان ، کراچی _ 14 م 19 واص ٢٤٢ ۵۳ - فطوف مشامير (علداول) ، تاع كيني ، لابور 444: O. 5, 4 144 خطوط مشامير رحلدادل، باردوم ، نسيم بك ديو، تكتوب PPT:09451444 ۵۳ د د تعات ماجدی (مرتبه: غلام محتدر) ، وْاكْرُ عُونَاكِ الْكُرِيجِ انْصَارَى فِي وَاي سَلَا كَا صَوَمَاكُونَ كُولِي ... ١٩٨١ ، ٢٠١٥ ۵۵- فيرمانيه زودي، ودرالمستنين ، اعتم كرده-444161001444

۱۷۰ مرکماتیب اکبر (عصد درم) ، د تی به سال ۱۲۰ (۱۹۹۳ میل) ۱۲۰ منتوج به ۱۲۰ (۱۹۹۱ میل) ۱۲۲ (۱۳۸ میل) ۱۲۲ (۱۳۸ میل) ۱۲۲ (۱۳۸ میل) اول شد : به دولان جارم بایک بی حدید میل میل شد : به دولان جارم بایک بی حدید میل حال میل شاک برگری میل،

بالقصيل ذيل :

سیرسلیمان ندوی سے خطوط عبدالماحد وریا بادی سے نام ، تفییں آکیڈی ، کراچی ۔۔۔ ۲۲۰۲۹ء می، ۲۲۰۲۹ء

۵۵- سکتوبات ماحدی زمیلواول) (مرتب: باشم قدوانی) ، اوارهٔ انشائے ماجدی کھکتہ سر ۱۶۱۹من مین ۱۳۷۸

سفرنامے

۵۵ - تا نُزاتِ دکن ، بهادریاد پادیگاری اگرا پی سه ۱۹۳۰ می: ۹۳ ۵۰ - د و شال بغتر پاکستان مین پاسپارک سفره صوتی بدینیک پیشن انگنزسه ۱۹۵۰ و ۱۴۰ مین ۱۳۰

۰۱۰ - وَهَا لَا جِنْدَ بِالسَّنَانَ مِينَ بِاسْدِكُ مِنْ السِرِدُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال وُها في مِنْدَ بِالسَّنَانِ مِن يا مبارك سفر وطبع دوم) ،

عولامًا ويدا شاجد وريا إدى اكادى الكنية . ١٩ ١٩ م ١٩ من ١٣٠٠

۱۹۰۰ سنوچی از وطیع صوم) ، نسیم بک دُیهٔ تکنوک سنوچی از وطیع صوم) ، نسیم بک دُیهٔ تکنوک سنوچی از داده دراه انتشار مایدی مکتر سند ۱۹۸۸ ۱۹۸۹ من ۲۵۹

۱۲ بر همیاره سفریا سیاحت ماجدی ، از مرتبه : حکیم عبدالغزی دریا بادی ؛ «اوارهٔ انشائت ماجدی تکنید سه ۱۹۸۰ و می ۱۴۷۸

متفرفات

۲۳- تخرّل ماجدی (شعری مجود)

ئولانًا حيسداً لمَاجِدوديًا بإدى أكادى التَصيُّوِ... 4 4 1 9 1 ومن: ٣٣

١٩٢٠ زود پشيال (قرام) ، الناظرييس ، نكنوس ١٩١٤ من ١٠١١

١٩٥٠ فرائض والدين ، فالكشور كيك أني ، كانت ٢٠٠٠

انگریزی می*ں*

۱۹۰ - دى سائىكالوي أت ليڈرشپ الخشراك ون الندن س س.ن.م.: ۱۱۰

٧٤ - قرأك حكيم والكريزى تريمه وتغيير) باردوم ،

تاع کمین لا جرد کردیا سه ۱۹۹۶ و ۱۹۹۹ من ۱۹۹۹ ۱۹۹۰ تغییر افتراک د لفزانال شده) رجله اول ۱۹۸۶ مندش آت

اسلاك ريسرة اينديليكيشنزغوة العلاء مكنوس ١٩١٩، من ٢٩٢٠

تفسيرالقرآن ونظرتاني شده) ومبلددوم) اكيدى آت ا سل مك ربسرين اين ترسلي كيشنز ندوة العلياء، لكيهني __ 4.410°1519.42 ٣٩ - مولى قرآك و دانگلش شرانسليش ، تاع كيني ، لابور _ س دن اص ۱۱۱

زىرطىع كتب

ا ويدوياز ديد ا زرتبيه المحيين فراتي) -

لا ٹ : یہ مجور مواد) عبدا لما میدود یا باوی سے غیر مدوّق ا وبی مضاجن سے

انتخاب يشتل ب اوراس وقت يرسيس مين ب مجوع ين درج ٠

ذیل مضامین شایل ج*ن* :

۱- مثامری اوراس سے اصنات -

۲- تصربكا ولى اورمضامين تعرف -

۱۰ ديبايد اقادات ديدى -

۷- مسئله زبان ابتدائ تعلیم کی دوشتی میں -

٥ - سيدسليان المريمرك حشيت -

4- نقرش سلياني _اوب وانشاءي كي حملكيان -

ه ر مبدی افادی .

۸- مبدی حن -

٥- الأآبادكا ايك براستاع -

۱۰ د د دوصحافت اودنکنو .

اا۔ ندیراحد کالیک ناول۔

١٢ - تصة محود و اباز ــ معزت دومي كى زبان ــ ٠

۱۱۰- سچاد انصاری ۔

 "English writings of Abdul Majid Daryabedi - A Miscellany" (Edited and Annotated by Dr. Tehsin Firaqi)

Theosophist, Modern Review, East and West,

- Muslim Polygamy a Vindication.
- 2. Professor Mcdongall on Pleasure and Pain.
- 3. Spencer versus Mill The Criterion of Belief.
- 4. The Place of Urdu in the Indian Vernacular.
- 5. England and the English as viewed by Mill.
 - The Cutt of Feminism Examined in the Light of Modern Science
 - 7. Islam and Satyagraha.
- 8. Sidelights on the Theories of Space and Time.

- Indian Educational Reconstruction.
- 10. A Psycho-ethical Aspect of Fleshing-eating.
- 11. The German Conception of the Absolute.

خوبی آنوند سد به مختبر بموده موان «خود من تشاؤی که شیدرکت به فرق و امل کافتره ۱ دوراس میرمکنی قدرا شداخی چشنل بد به یکوده ما جدید این زخرگی بی به میزان کودیا کنا مگر به چیج وشاش و بهوسکند ۱ مراکا کمل مسووه بی میکیره عبدالقوی و دیا با دی سف کمالی هنایت عشافهای در افرالسفورک کل لست ترب کردا بسید

4 - JESUS AND MARY IN THE HOLY QURAN.

یہ جمود ما دید نے اپنی ہی اگریزی اور ارڈو تقسیرے افذکیا مگرے بوج انکس نے ہوا یا۔ میں ما جدمی گذافتہ برکی درسے اسے کمل کرنے کا ادرا وہ دکھتا ہوں ۔ یہ ناکم لم مسووہ مجموعکم صاحب بحل عمالت سے بھے مط

	**		9 *** - 1	
		نیپ)	(مسته وار تز	
يكم لمدى ١٠ ١٩١٠	النافر	į	النكام يؤلّذ مياذنا شبل پرتنقيدى ننظر—	- 1
يكم أيريل ١٠ ١٩		۲		-۲
111. 09		۳		-1
اگست ۱۹۱۰		6		-1~
أكتوم ١٩١٠		4	,	- 3
1411 0.00				

جول 11911	الثدوه	تمدن ا	- 4
حفوری ۱۹،۱۴		r *	- ^
أكتوير عا اواه	اوب	استمرابهِ ماده اور ڈاکٹرل ہان	- 9
tair but		عا واستُ ان کا مکسفر اوران کی ایمیست	٠,١٠
1911 02	4	*	-11
جزري ١٩١٩	تاد	مكيم كنفوتش اورفلسفة حكومت	-11
919.9 306		اصلارً نظام يعليم	-17"
الأمير 1914	صيحلمير ب	مکومت کی مداخلت اوراس کے صدود	-100
فومير ١٩٢٠	213	تومييت وانسانيت	-10
F145.	صبحاسير	جنگ کے اسباب ا درمجوزہ تدبیر مطابع	-14
فروری ۲۱۹۲۰	مئلت	حكماسئة مغرب اورفلسف تنصوت	-16
1941 Sub	صيحاميد	مهاتماكا ندحى اوراك كي تعليم	=IA
جون ۲۱۹۴۱	معارث 🗼	مشلااد تقاءا ورحكمافي اسلام	-14
	2	استبدار اوبى كاايك اور مديد شكنير م	- 71
چنوری ۱۹۲۳ ا ^و	الناظر	يا على كراعة كى تعمر و مين ايك يربين ايكث	
٢٠ رماري ۱۹۲۵	٤	بثها وكار	-41
ارابريل ۱۹۲۵		غلامول کی طید	- 22
1940 300	,	زندگی	-11
۱۹۲۳ ستمبر۱۹۲۵		دبياج "محرم اورتعزيه داري (مرنّبه التي على علوي)	- ۲/۲
٩ر اکتوبره۲ ١٩٩	8	آ کھ کی مشنق ک	-ra
- ارحنوری ۱۹۲۹ ^۶		بزارسيارا	-44
۱۱۰ ار فروری ۱۹۹۲		مجثث كے آواب	-14

۲۸ . بری بشارت

11974 (c2)77

カリタアコンナント

17- 4-18

111110	•	(,,,,,,,	-
٧رآکت ١٩٢٧ء	"	اصلام حربينوں كى نظرييں	- 7
ستبير ٢ ١٩٢٧	صوفى	ايغاسث عبدا ورسلطان نجد	-1
يكم فزم ١٩٢٧	8	مسنبرى يتشكؤى	- 11
۱۹۲۰ مرجوری	"	عى گراد مد	-11
کارچۇرى ۴۹۲۴	*	ذنده دیوں کی حسرت نصیبی	
٤,9٢٤ ع. ار نارى ١٩٢٤	*	فطدصدهجلس استقباليدآل انثريا فالمنت كانغرش	-1-4
1976 69.74	*	سچ کا خواب	-p
يم جولالي ٢١٩٢		ساده مزاج ترك اغلط منطق اور غلط تراحساس	-)~4
١٩١٨ وكتوبر ١٩٢٤ و		مكت	-10
41443,L,A		انوواع	- 19
81979 BUS/A		واليسى	-5"
۱: رستبر ۱:۹۲۹		مذمهب يرم قافون محاتان وحله	- (*1
٨١٦ كتوبر ٢٩٢٩		ایک ول آزادج من کتاب کاتر عمد	٠١٧٢
۲۵ کاکتوبه ۹۹	,	حامدسنيراسلاب كي جديد" خدمت اسلام"	سومها ر
۱۹ رحمبر ۱۹ ۱۹ ۱۹	*	مذرگناه	-1"1"
۱۹۳۳ برجنوری ۹۳۳.		المرفظيم	.00
۱۹۳۴ فروری ۹۳۳۴		تبيس كي ايك مثال	_64
١٩١٥ إيريل ١٩٢٣	,	ميرت النبئ يامحيف سليماني	۰۳٤
וַאַלְנְעָשִׁייִים וֹיִי	/ F	, ,	_ m A
יוון בין יויוף		لِيوْن كالكر	4٠٩.
<i>/- '</i>		مندوستان مين قرأن فبي كاير حيا اور	-0.
الإوراز	الفرقان شاه ولى الشائمير	معزت شاه ولي الله	

۱۵- ديايه "گلبانگ حرم" ٥٠ يش نفظ قصص الانبيا" واستانش سنيم

ا، باليبل كمايك جسلك

۱). نياعلى گڙھ، دومغاليط

٥٠٠ ايك رشاق بوق تبذيب

ه ۱۹ فروری ام ۱۱۹

۶۲۸ يول ۲۵ ۵۹۴۹

١٠٠٠ حرال ١٥٠٥،

۱۹۲۰ کست ۱۹۲۵

۱۹۶۵ مرستبره ۱۹۹۹

١٠ ١ م اكتوم ١٧١٤ع	صدق	ميجير كالمجلير	-4"
ا أر دسمبر ٢٠٥ م. ٩		داويمل	-01
الإداكشوبرة 1946	صدتي جديد	وحی ونجات	-00
1,407 317,17	,,	ديباج وأبهتك مجازه	-64
1945001,17	صرتيديد	ميرت تبوى يرايك سوال	-44
אין כאינים בין	٠.,	مهلک مطالب	-41
مرجلالأممه		دونفرانيت مي ايك قديم كتاب	-64
الإراكتوبر ۱۸۵ ۱۹۹		میری زندگی کا المب	-41
۱۲ دیمبر۵ ۵ ۱۹	,	انسائيكوپيرياكن اسلام - نياا پريش	-41
११६ प. १३४१ ह		انگریزی تضیرقرآن	-44
بين الرنومير ١٩٦٠	, ,	ايماك كأمودا	-45
אַענל איר פוז	نقوش	لا يُور	-414
س - ن		بيش لفظام غالب كم كام مين الحاتى عنامره	-70
F194F	*	پیش نامه وریار دُربار .	-44
۵۶ داکتور ۱۹ ۲۱۹	صرتيجدي	امسلام پېستشرتين که نظرکړم	-46
یکم مینوری ۱۹۵۵	المنير	تبائے امامت میاسی لیڈری کے گون پرنشار	.44
+1,1 يرلي ١٩٩٥	مدتيمبيد	ایک ۶ تمام انگریزی ترجه قرآن اور و لایا شیل ــ ا	-44
٢٠١٠مرارل ١٠١٠		Y- "	-4.

-/-		./=/	
ومراكز بره ۱۹۲۸	صدتي مبديد	وطن درستی اوراس کا درهه	- 4 ~
١٩١١ر أوم ١٩١٥	•	سيكونرازم اودامساؤم	-44
المارجوري ۱۱۹ مام	*	صحراکی زباں اور ہے تکنش کی زباں اور	-44
1444 5,50		البغ علمار وفقباء سص	-44
4944 3774		امسلامى ثقافت پر مذاكره	, 4A
1949 آگست 1977	4	دين مسيح پر ؟زه روشني	-64
٤ مر : كشوير ١٩٩٨		ایک مستشوقان <i>ا</i> ن کا	-A+
۲ار دیمبر ۲۱۹ ۹۱۹	4	انسائيكلوبيثيا آث اسالام عديدا يثيثن	- A1
1446 12 171	*	خوب و ناخوب معبار	-Ar
٢١٩ ٢ ١٥ ١٩٩	*	اصلى علادة سرتجزيه وتبصره	- A F
1.946 09.7.	,	از مذہب من گرومسلما ں گا واد و	-A#
٨١٩ جرول ١٩٩٤	*	شكست دا سإب شكست	-10
ا ارآگست ۱۹۹	•	میری د ماتیں	-A4
۸رستمبر ۲۴۹۴	•	ہے سوالوں کے جواب	
۸رستمبر ۲۹۴	"	مو نوی مستودینی ندوی مرحوم	
٠٠١راكتوبر ١٠٠٠		تقريب تاثير	-44
און בין שרים.	,	تنسيراتمريزى	_4-
۱۵ در دسمبر ۲۳ ۱۹۴	*	فوٹ وجون کا علاج قرآن سے	-41
۳۴ دسمیره ۴۹		جهوريت كاالؤكها تخيك	-9+
Fig. 44	الزبركت خارنم	قرآب باك ك المريزى اوراهين تراجم	-41
۵ مووری ۹۸ ۱۹۹	صدق جديد	ابك امراعجاز قراكن	۳ ۹ ۹
5,44A & NPY		شيعيت _ يك طرز تعارت	۵۵,
٢٥ رماري ٢٩٨٨	•	مفة وارصحافت كي أواب	-44

صدتیجید ۱۰ متی ۴۹۹۸

196. A B' AIT 196. A B' A'T ۹۰ انلیت کی فردیرم

١١٨ فذائ انساني

114ء غذائے ان فی

714 74 6 71	42.7		1-07 0	
4.4 مثل ۱۹۸ ۱۹۹	بالخت سر	راموش شده انگریزی-ود	مدالقائرسایک فر	-40
عرعارة ١٩٩٩ء			حيامعه كازوال	-44
١٩٩٥ مرماسة	4		رونی کا سوال	
الارماري: ١٩٩٩	*		پنیا د پاکستان سد ایک	214
١١١مش ١٩٩٩		کی کی چند بھلکیاں	ومكو ذاكومروم ا ذاتى زنا	-1.4
مهر آگست ۱۹۹۹	4		ولأفل أغاتى اورجاند	-1.94
- ۱۹۹۴ کشت ۱۹۹۹			تسخرقم اورقرآن جمير	-117
۱۹۴۸ کنوبره ۴۹۹	*		نسكيات وثرآن پرايك لكا	-1.4
ا ۱ راکتر ۱۹۹۹ و ۱	"	r -	نلكيات تركن پرايك نظ	+109
عراؤميره ١٩٩	*		نشيات قرآنى پر ايك نظ	-114
مير فاعبرس، ١٩	*	ے (خطیہ)	فيرمقدم مكعنة كى زباق	al s A
teurostro 🛣	4		د تن جندی آنخایستی	-114
אוניטיאים בי	*		مطرت تخنا وی	#11*
1,440 07,14		i	6,40	JIII
914614 45718		r	8,4,0	dir
>19 67 77 76	,	1	ایک آد دومترجم قراک	سابات
سراکتوریه و. و		r	ابك أردد مترجم قراك	-115"
Merder.	4		血刺	-110
الهر ايران ١٩٠٨		1	غذاسطة انسانى	-114
الإرايزي من 14		۲	غذائة الشانى	-114
- t'				

٣

١٢٠ فذائداتان صدتيا مديد ازجون ۱۹۷۸ ١٢١ خذاسط ان في - بمريجات ۱۹۷۸ مخترمل زعلیگ) خارد مميره ۱۵۶۶ عبدقران بنيادِكعبدكى مالكره -1800 يكم نومبر ٥١٩٥ جمادت پیش لفظ، سکاتیب دشید (مرتبرسلیمان المپرجاوید) JIM مئى ٨٠ ١٩٨٠ 534,00 ۱۸ رستمبر ۸۱ و و صدق جدد 37,00 ۵٪ رستمبرا ۴.۹۸ فحود المزنوى ۵٫۱۸۵ کتوبر ۱۸۹۸

مولانا دريا با دی سے متعلق تحقیق کام

برائے بی-اتک ڈی راردون

مولاناعیدالماجدودیا بادی ۔۔ حالات زندگی اودعلی خدمات (مفال موا ہے۔ لي ۱۰ تى دى ، ئىنۇلونىرىش بىدارىت.) .

مقالدنگاد : معباح الاسلام

كلصفحات: ۲۷۹

سي تكيل : ١٩٤٥

مقال الى شاك نيس جدار الواب كتفعيل درج ذيل يه:

باب اول — انیسویں صدی کے نصت اُخراور میسویں صدی کے نصف اول میں ہندوستان کے میاسی وممایی حالات ۔

باب دوم - مولاناعبدالماجدورية بادى كى ذاتى زيرگى اور خاندانى حالات.

باب سوم ... مولانا عبدالما جدوريا إدى بحيثيت إبك صحافى .

اب چهارم - مولانا عبدالماعد دريا بادى كى تصانيف اوران كاتعارف ـ

ہاہپہنچم ۔۔ مولانا عبدا لما جدوریا ہاوی بمیشیت اومیہ -باسٹششر ۔۔ نگارشات ماجد۔

٧- " مولا نا عبدا فاجد وریا یاوی سے احوال واکٹار" سے سفالرہائے ہی - آیکے ٹی واُروو) پنجاس بوتیورشی لماہور

> مقاد نظر: منقدرا فترتحيين فراتى مقاله كركل صفيات: ٢٩٦

> > سن تکمیل ۱ م۱۹۸۵

یده از دگان خوام سین و دادهای دوران کان خوام نیز کار این کارگزانی بر کار کار گذافی به میگانی و تشای روسندن که ۱۹۰۰ میسی بی ایدی تی می و گری تفویس کی گئی . مشال دیکی شاخ نیس بوا ما ایاب مشاکد کفنسیل درده فرل سید : باب اول سرسوارشی و تشخیسیت

باب دوم ــ عبدالمامددريا يادى محيثيت نقار

باب سوم — عبدالماجد دریا بادئ میشیت مترجم وشارع پیچ باب جام — عبدالمادر دریا بادئ محاشد ، اصناف ادب و فور

باب چهادم — عبدالماجد دریابا دی اورمشلعث اصناعت اوب وقن فصل اول: میدالماجد دریا با دی میمیشیت سوارخ دنگار

فعل دوم: عبدالماجد دريا إدى بيشية شخصية شكار

فصل سوم: عبدالما جد دریا بادی بمیشیت غود نوششند مواخ نکار فصل جهای: عبدالماعد دریا بادی بحیثیت سفرًا مدنگار

تصل چهرم؛ حمدِ الماجد دریا بادی جمیشت مستر با مدلتار فصل نیم : حمدِ الماجد دریا بادی جمیشت مکتوب نشگار فصل شم، عبدالماجد دریا با دی جمیشت شام

نْصَلْ مِنْهُمْ ؛ عبدا لماجد وربيا بادى بحيثيت وُرالرد تكار

فصل مشتم: طبوالمامد دريا بادى بحيثيت محق دم تب

باب ينميم — افكاته ماجد

فصل اول ؛ عبدالماحد وريايا دى بطور فلسفرتناس فعل دوم: عبدا لماجد دريا بادى بطورنشيات وان فصل موم: حبولهاج وديابادى فبلعدمفترقراك فصل چادم: عبدالماجه دربابادی بطور عالم وین باستمثم - عبدالماجد وربابادى بطورصحان باب المِلْم - عبدالماجد وربا بادئ كااسلوب نشر

كتب جن ميس مولاناعبد الماجد دريا بادي يستقل مضامين موحودين

ا. تاریخ دریا (درمنش برره بوک قال محب) تا می برسین مختند

F1944

£ 14 74 ٢- اردوادب ك تاريخ زرام بالإسكىية) كتب خاند مليد لايور س و ك مكتبطيبه ونوادى آغاميره كمثنز ۲- عیالات رایش نگرامی ندوی) س. ن

الم ويدومفنيد درنس اجر دعفري كناب منزل كشيرى بازاد لامور F14 50 منتعرتان الدباردو (واكثر سيداع إضين) اردواكيد مى منده كرايي 11944

۱۹ کب سے ملیے رطلی جواد زیدی) مکترت مراه دیل ، شخصیات اور واقعات جغول نے نجے مّاثرُکیا

ر منيداحد عنيد بك إوس ميني - ٨ س-ك ٨- فلسغيان اسلام (غلام جيلاني برق) نشخ خلام على الينتة منتر لامور F194A ٥- أردو اساليب نفر - تاريخ وتجزيه (دُاكرُ ايرالشُرفان شابي)

١٠ ادل آئے (وُاکٹر سٹی احد اِشی) مکتبہ شاہر کراچی ١١- ويْ كُوْرُ (اليرمايم أكرام) اوادة ثُقَافتِ المكامدِ لأبير إنْم 2010 ۱۱ جهره چهره واستان (وُاكثر مليان الطبرجة ويد) • فَيْتَلْ بَكِ وَيْهِ جَادِكَان حِيد كَبُلا ، ١٩٠

١١٠ وقبال اورعليث يك وميتر (اعجازاتي تقدى) اقبال أكادى الايور F14 C C ١/٨ الذارِرضا (مضمون از ڈاکٹر انیب قادری) شمرکتِ صفیہ لیٹڈ لامور \$1966 مجلس نشريات اسلام كودي ١٥- يرانے جراغ (مولانًا بوالحن على ندوى) 519 AL مكتبه جامعه لمبيثثرنئ وبل ١٠٠ تذكره معاهري و١١) (مالك وام) FIRAT Diary of a Diplomat PAPIS جدرد فاؤندلين كراجي ر ڈاکٹرانشل اتبال) ١٨ الوالكلام وعبوالماجد - اوني معرك ادارة تصنيف وتحتين كراجي (دُاكر الوسلمان شايجانوري) مولانا دریا بادی پررسائل کے خصوصی نمبر إ _ فروخ الْدُوونِكِينُو مولانًا عبد إلما حِدود إلى إوى نمير ألست ماكور ١٠٩٩، كليصفخات سهه مخدشمس علوى كاكندوي مشمولات: اين باتير مولانا عبدالما جددريا بادى ا خياركاروال حكوب يام ولاناشاء فأنهي كالحادى مولانا عيدا لماجد دريا بادى مولا با دريا إدى - دُواتى با زُات مولا ماسيد الجالحسن على ندوى اے ادمیرانشا رائم) ضيا بان

> صون: دلانا عبدالماجد دریا بادی -قانی تاکن سر مروی فالم کار آیا سے قور میخ مرتب اطل موانا عبدالماجد کی طالب عمرالماجد کی

معرت مولانا عبدالماجد دريا بإدى ملاوا حدی دیلوی مولانا عبدالماجدوريا بإدى مولاناً غلام دسول مبر مولانا عبدا فاجدوديا بإدى تظفرحبين خال مروم مولاً) عبدالما جدوديا بارى ـــ ايك كالل العيادانيان مولوی رئیس احد جعفری ندوی يرادبومحترم يارم سيتا پوري يولان حيدا لماجد وديا با دى ۽ عالم ،معشعت ،صحافی ، وانشور جيل مېدى عولانا عيدا لما جدوريا بادى اولوی مختر لومسعت انشتياق احمدعباسى حولا ثاعبدالماجدوديابادى انيس احدىياسى مولاناع دائدا حدوريا بإدى كى كمل فيرسب تصانيت حكيم عبالقوى دريا بإدى انتثلث مأجد كمختلفت تموسف حكيم حيوالقوى دريا بإدى فتنة منكار حكيم عمدالقوى دديا بإدى مولا اعبالا مدى تنقيدى بصيرت ميداحتثام سين مولانًا عبداً لما جدوريا يا دى واكثرنودالحن إنتى ولانا عبذ خاجد دريا بإدى أكبرك تظريم ڈاکڑ شجاعدت علی منڈ لمبوی ڈاکٹرسیداعجازحسیی عبدالماجددريا إدى مولانا کے دواد بی ٹ میکار مثنا ومعين الدمين تدوى مولانا دريا بادى واللي منوربستوى دنظي پیروا تا رمزى الاوى مولانا دريابادي كى طنز شكارى مولانا ضبياراحد بدالإني ذكو ماجير يروفيسرا ختريتوى

r.

احرحال بإشا صاحب صدق كانترى اصلوب اور لمنتر مولانا مابرالفا دري معين الدين ص علوى كاكوروى مولاناعبدا لماجد بحيثيت اومي وثاقد رُّ اکثر دیاض الحق ارروكا يسترثن ڈاکٹر غلام دستیگر بخمالحن انجم ادبيب مولانا ويدالما جدوريا بادى ڈاکٹرسلام سند طوی مولانا عبدالماجد دريا بادى كنترى مرشي ضيا إلى أ زماز مامشاطئ كااتسان عبدالماجدك حمرت كفارى فخاكثرعبدالاحدخال عنين مولانا دریایا دی کی بیض امتیازی خصوصیات مرزی انا وی صحاخت تنگاری پس اولا تا عبدا لمرا حدکی الفراديت انصادالحن صديقى مولانا حيوا لماحية بحيثيت سوائح نثكار مراع الحن حندلتي مولاً عبدالما جد دریا بادی مفسیر قرآن اور سيرصدت مديدك يشت يروفيسر عبدالمنان بآيدل مولانا عبدالما جدوديا بإدى بجيثبيت مولوی میدامیرخن او دانی ند دمی مفكر امساؤم اودعشلج ملىت مولانا دديا إدى ايك صداقت تكارتكم (كذا) ضيا إلى مفسرقرآن كى نثرى نعىت مولانا مخد إشم فرنگی محلی مولانا عبدا لما جدود بإيادى ولتلم) متمريسوا في اخرعلى تميرى مرحى مولانا عيدالماحد مولوى محيرا يوب وأقعت ما جدصاحب ... الحاديم اسلام تك

.

علام احدفرقت كأكوروى رائى شكل مع يوتا يع جيدي ديده ورسيدا مخترشرث الدبين ساعل ابك خطرابك طاقات تولوى حامدا للدندوى مولانا عدالما جدوريا بادى تخرانصارى حضرت ماجد وديا يادى ايك يادكار فوثو عيدالقوى دريا بإدى ب- نیاد ور دیمنز) عبدالماحدودیا بادی تمبر، ۶۱۹۷۸، کلصفات ۱۸۴ مشمولات: این اِت نازش يرتاب گڑھى مولان عيدالما جدوريا يادى (لظم) مولانا عبدالماج ورياباوى كاعلى خدبات مولاتا قارى محترطيت وقارخليل يهال جزئين ہے (تھم) ر آواره ما جدمیاں سے آخری ملاقات جعفزعسكرى فلدا شال عاق رلغم مولانا عبده لما حد دريا باوی ، ببدی شن ا فادی کی نظرمیں عدالقدى وليسنوى مولانا عبدالما عدوريا فإدى وتظمى عمرانصارى مولانا وبدالما حدوريا بإدىء تاثرات وطاحقات شمن تبريزغال تتويراعقمى بيش خدا مفترقرآن جلاكيا ولظب مولانا عبدالماجد الحي باتون اورخطوط كمام محسن علوى كے آشے میں مولانا عبدالماجد دريا بادى كى يادي النظم، تسنيم فاروتى جيل ميدى مولانا حيدالما جددديا يادى

واكثرول الحق انصاري ات دِعصر عالم ووران جلاگيا الواد اعبدالماجد وريابادى ميحيديادي مرزاجعفرصين على جوارز يدى أك يراغ تقادرني تہال رضوی إدعلآمه ماجد ولظم) صبأت الدين فمر أرودكاصاحب طرزصحافى واكثرمسلام سندبلوى مولانًا عبدالما عدوديا بادئ كاسوك (تظم) ولانا فبدالما جدوريا بادى كاشاعرى ڈاکٹرشجا حست علی سندلیری اتبال ما برالأآبادي روشتی کاپیکر دنظر) احدجمال بإشا مولا ، عبدالما حدوريا بادى كى محفل بير مهدی پرتاب گڑھی صاحب ايمال اكف (تقم) مولاثا عيدالماحدودية بإوى اليكسيخليم دانشورا ودحامع الميشيات انساك معنرت مولاتا عبدا لماجدوريا بادىكى يادس ونقم، يحكيل دخوى مولا باعبدا لماجد وريابا دى كتصيفى كانظه حكيم عبدالقوى وريا بادى پیکرنگرونن رنگم) نصيرتا لمتى فأكثر عبدالاحدخال خليل انشائ ماجدى كاحن وأبنك مولانا عبدا لماجد كماعتيبت ونفرت كااحول صيا دالدين اصلاحي تا تم مبعقری مولانًا عبدالماجد دسانيث) مولانا عيوا لماحدا ودعالما مدمسية مسليمان ندوى واكثرصنيعت نقوى مصطفئ نطرت عبدالماجد دريابادي (تظم) واكثر كصفازياني عبدا لماجد دريابادى مسترسع ولاتا تكب اكبرالأآبادى اورمولا تاعيدالماجيسا يكسع أثره قربهاں

تغييرمامدى - ايكتمين وتنقيدى جائزه تحم الدين الصادى ڈاکٹرائم کے قدوال عصرصا حركاصوني اولا) عبدالماجد دریابادی مائنی تحقیق کے واكثرالزارالحس ذحاسف كابلندم تبدمفترقراك عبدالمنان -مولاءً عبدالماجد مروم انظم) أي-طلحه تابش مولانا عبدالما عدوريا بإدى وتظم) . " زار نکمتوی مولان عبدالماميدكى يادميس وتظمى واكتر محته بإشم قدواني انشفية ماجدكى جسكسان ج ۔ یادگاری مجلّہ: مولانا عبد الماجد دریا با دی ۔ حیات وخد مات : جنوری ۶۱۹۲۸ نمل صفات ۹۹ مرتبهین : عکیم عبدالقوی دریابادی بعیل مهدی از اکثر محد باشم قدوان، خان غفران زایری،حسین قدوانی -زيج ا دُمطبوعات مولانًا حبوا لماجد اكا دمى منحش) مشمولات :

عيلهدى يش نفظ يىغامات: بيم ونى نندن بيوگذا ، سيدعبدا نشريخادى بى بى يى جى • كبرعلى خال سابق گور مر

اتربرولیش ، کلیم الدین تمس، بی این شرما، نرائق دست تیوادی مسابق وزیر اعلی وترير دريش وسي في كيتا سابق وزير اعلى لوبي و موادنا منت الله رجهاني وشجاعت على سنديوى ، مولانا سعيدا حراكيراكيادى • پروفيسرسلام سنديلوى • عزيزالرحل

مرایق وذیرویاست از پردیش مالک دام عادی خان مدیرمیاست میدر کا د رشپرالدین خان، خواجه احدثاروتی ، صالحہ عایزسین ، حیات افتدانصاری اُسلوب احمد

العداری امریدا خرصین «قایش محتد عدلی عباسی انسیع آبودنوی» ڈاکٹرشیز لحق، عبد انسال مصرفی، عبدالاصرخان الحیال محسنة دوائی –

ماد شرُصلت پرتاٹرات، مضامین، تعزیت ناہے، تعزیق قرار دادیں

حكيم عبدانقوى درإبإدى حاوثه ونابت واكثرمجة إشم قدواني چیا مان - کھریادیں اور آخری سفر کا حال عبدالعليم قدوانئ موفانًا دريا إدى كى يا دسي ولوى منصورتعمالى برمشبل كالعني شب جاغ _عبدالماجد دريابادك حدائش فرایی اولانا در با باری -چند یا دی ، چندنقوش مقبول احدالارى مولاناعيدا لمؤجد دربإ بأوى سلمن كمال الدين كحشن مولانا حيدا غاحد دريا بادى مخذمسليم قدوالأ دريابادى الوداع اسكاتن بيعلم وانشاءا يوواع الخاد الدي مسلم آفاتی اك چراغ اود كيا اور پرحى تاريكى مولانا دريا بادى پرايكب پاكستاني المهاتلم كامفحك وادث مير تاری محمّد افزت ند دی مولاثا عبدالماجد دديا بادى بحيثييت مفتسر كيے كيے بچہ گئے دولشن جراغ ميددضى الدبن احمد

تعزیتی خطوط:

مولانا قاري محرّطيّب، مولوي خلام محرّكراچي ، مولانا الإالليث أدوى ، مولانا اختيق المِمْن

سنبعق، مانك رام، عبداللطبيف إعلى أل احدم ود، تخلص يجويا لي مولانا الوالي بدرا بد ولوى صبيب الزمئن ،حكن ثاكة أزاد ار

تعزیق قراردا دیں:

مجلسِ شوری وادالعلوم ولی بند، برم اُدوو اورمی ّعلی اکا دمی مدینه منوره ک

الولاناعب والماجد دريابا وى دابى تريك تينين يعنى انشائ ماجد كے منتخبات

بهارکاموسم ، مثذرات ، کچه خوواؤشت اشارات «سِیّ بایس «میکونوازم ا ورا مسلام ، شفاء الملك ها فنظر واجشمس الدين منحنوى منمير مكيم الاست ويك خدمت كارك خدمت می*ں ، تین شفا ا*لملک ۔

۵- یادگاری مجلّه: ذکر ماجد جنوری ۱۹۸۱ و کل صفحات ۹۹

حکیم عبدالقوی دریایادی * خان عُفران زایدی ؛ حسین قدرانی (یک ، زمطبرعات عىدالما مددريا بادى اكارى لكنوى) -

> مشمولات : مثنا بمرمح ببيغامات

مولاتا در یابادی کی مشہور و معروث میں با تون کا ایک نمون الا يود ومشمول تقوش جولاني ٧٧ ١٩٩)

مولان*ا عبوا لماجدودي*ا بإدى

ا إوالحن على ندوى مولاثا عبدالمأميد وديأ بإدى ریم معنون پرانے چراخ " (حلد دوم) میں بھی شامل ہے) ولانا مخ منظورتعماني مولاتا عبدا لمناجد و ديا يا وئ² تفسيرما جدى دانگريزى) کاليک مطالعہ واكثر مولانا عيدالمندعباس ندوي ميدصيلح الدين عددالرحمل آه : مواناً عبدالماجدود يا بإوى واكثرشجا وستعلى مندليوى مولانًا عبداً لما جد دريا بإدى خطوط كراتيخ مي الجيه واكثر محتد باشم قدوا فأ كنْ بِ زُندكَى كا أَحْرَى باب انصركريم قدوانئ مولا ، عبدا لماحد دربابادى كه يادي حبالعليم قدواني مولانا عبدالماحدكى يادس مولانا عيدا لماحي^ه تاظ» دريايا دى عرفان عباسى ولانا دريا بادئ ادباب جامعه مليدكي نظميس (اس مختصر مضمون ميس يرو فيسسر مسود میں ، ضیامالحن فادوتی اورگوبی چند تا دنگے کے تاثرات درج می صحري). 20 وأكثرابي فريد مولانًا حيدالماجد دريا با دى م - صدق جديد انحثو مولمانا عبدا لماجد تمبر، كم جنودى ٩١٩٨٠ زیر نمبرزیادہ ترماحدکی اپنی تحسرہ وں کے انتخاب پرمبنی ہے مشلاً خطبٹ صدادت کال انڈیا طلائت کا نفرنس فروری ۱۹۲۷ با غیارکارواں وغیرہ خور ان يرمضامين كى تقصيل درايم ورايد):-ڈاکٹرمختہ ایشم قدوانی انشائے ماجد کی جھلکیاں واكترسلمان عباسي نكنوك دريابادتك مولانا عبدا لما جدود بإيادى ... عبدالعليم قدوانئ ايك اد إلى شخصيت

مصطفا تشرواني مولانا عبد الماجد دريابا د*ى مرو*م س - صدق حدید نکستو مولانا عبد الماجد نمیر، عرجوری ۲۱۹۸۳ کل صفحاست ۲۹ س مشمولات: وبدا لمأجد دريا بادى سچی باش تامتى الحبرمبادكيورى مولانا عبدالما جدا ورميم ييغامات: محرّد امین انصاری ٔ میم وتّی نندن بیوگنا ، عمار رضوی ، عبدالرحمٰن خال نشتر ، محسة قدوانئ درام منگه كمقه عيدالعليم قدوانئ ي ما دس مولانًا عبدا فما جدوريا بادى - أيك بيكم حامده حبيب الله درديش صفت مفسرقراك اوصحافى

ورویش صفت مضرفراً آن اددسی آن کامن ترین کافراد ترمیسی ایک حافروی کافراد ترمیسی مولانا دریا بازی آن دی که جلکیان کام اکبری میسیم خالعد آن دی که جلکیان کام اکبری میسیم

> نولانا دریابادی کی یادیس بشرندوی ذره اودنورشید حاجی بهادالدین

ادووصحافت کاسٹکسے سیل ۔۔

مولانا عبدالما مبروريا بادى احمدا براسيم على كاكوروى مولانا عبدالما خيد دويا بادى دُكَارُ احْرَيْدُوا كُونِ

مولانا عبدالما فيدوريا بادى دُّاكثر افتريزدان محسن غير مقدم كشوَّى دَياك سنة دِيم وَمِير ١٩٤٠) مولانا عبدالماجه دريا بادى ى - صدق عديد تعنو مولانا عبد المساجد تمبر ١٩٨٧ و ١٩٠ كل صفات ٢٠ مشمولات:

پیشا مکت: محسد قدوانی عماد دخوی عادت مخدخان محیدانهمل خان نششره محدّ دمین انصاری دبیگرخان دعیب انشر سیرطیل انشرستی.

فرراین انصاری جیم حامدہ جمیب انسد سیرسین انساسی۔ دالذی مات مل کلمة الصلت ابن غرری ایم اے

موانا دریایادی این تقریص موانا مجیب انشد ندوی

بريم مذبوق محفل انصركم يم قد والأ

مولان عبدا لماج دوربا با وی کے اوبی صوبے شجاعت علی مرزیئوی مولانا عبدالماج دوریا باوی اوروصحافت

ك محن ك حيثيت سے عبدالعليم قدوال

مولاناعبدالمامد دريابادى ك آپ بيتى دراناعبدالار

ط- صدرتی جدیدرانکش مواناعیدا لما حدثم ه ۱۹۸۵ کل مفت ۱۳ به نیرمرت بی مفاسین پرشش به ادر تیش ماجدک مفنا مین میرت بی:

ار صايردسول

۱۷- شیم کا دا چ

۱۰ بیم کا داج ۲۰ ذکر دسول کی باندی .

(يه تينون مضامين - سلطان ما ميم و مين شال مي) .

۶- صدتیِ حدید (مکنو) مواهٔ تا عبد ا لما حدثمِر ۴ ۸۹ (۶۱۹ اکل صفات ۲۳ به نمری ما مدک این تمریردن که انتخب پژش سید تنعیل یدے:

مِنْ باقِين اصافاً مدال قِبل کا انگلز اشبل افسان اصفت اصفت گرا دود لی اورْقِرَّالِوْ مجود تازقی تُنْ ادرُنا بشرع، بسیام دا ار قوبرای ۱۹۱ و براید فیرسلم ار دومشنین

كانفونس)، عراكاه، والسال، يتى باتين، عركاس دال سال، تقريد المرا

منیم باپ اشانی -ف - صدق جدید دکلنژ مولانا عبدالما حیفهر جزدی ۱۹۸۸ کامف ۲۲۰ مشمولات:

رست: موان دریا دری کردنواه میرست نام مروض عبدالله دریا بازی موان امیردایات میکودرادات به بها معدداند موان دریا ادی میداند ایک فروشکایت موان عبدالله عبدانش موان عبدالما میدودیا بازی سیک میگرختیت تشاکل عمددانیا در دانا موان عبدالما میدودیا بازی سیک میگرختیت تشاکل تقددانا

رسائل جن میں مولانا ماجد کی شخصیت /فن پر

مولاتا وبدالماجد ورباياوي

مضامین این دسوداد ترتیب

انتنا ميرتفبيرامدى وملدسوم)

نعوامتد بذا انوی سے میدالما جد دریا یا دی داز نیاز نئے چری) نگاد من ۱۹۳۸ م مؤخل برسل و بدالم در دریا دری بدنتاب داز نیاز نئے چری) نگاد برینگ ۱۹۳۳ دنیا میں حرت ایک طور ہے اور ایک سلمان داز نیاز نئے چری) نگاد آست ۱۹۳۳ میدالم مدریا داری میں دریا مدینہ سے تھے ہے) نگاد بمالان میں مواند میں نگاد بمالان میں مواند بھی میں مواند میں نگاد بمالان میں مواندی دریا دی دریا دی۔

یرے مہرکے چند ٹرے ولگ دام میں ایک خاکہ دریا بازی کا تھی ہے) لاڈ طار اصلی) چٹان ۴۴/ئی ۱۹۶۱ء حضرت مولانا حدید الماجد دریا باوی کراڈ مختر تنقی خشائی) البلاغ مددی کا داری ۱۹۷۰ء

بيتات مارة ١١٩٤٤ فاران مارع ١٩٤٤ الكار عاري ١٩٤٤ بينات ش ١٩٥٨ ולאר לנתט אבוו

صدق جديد ۵ رفروري ۱۹۸۲

عبدالماجد دريا باوى - واتى تاثرات (دُواكثر مَلَام محتمد) یا درفتگال ... مولانا عبدالماحدودیا بادی دار ماجرالقادری > موں ناعبدالمامِدور إيادى (اڈايوسلمان شابِجِهال ياورى)

مولانا عبدالماحد وريابادى وازمحدواصل عمانى مولانا مخترعلى اورمولانا عبدالما جدوريا بإدى (ارمسعود احديركاتى) مچوفے سیال زار اہلیرعبدالعلیم تدوالی

انگرمزیس

Abdul Majid Daryabadi (By Syed Abu Asim), Dawn, August 30, 1953.

جرائد درسائل اورا خبارات جن میں ماجد کی کتب پر تبھرے ہیں

ادیب جنوری ، فردری ۱۹۲۹

تبعره برمكتو إشتوسليانئ

أردو

أزدو ايرلي ۱۹۳۳ اء

بحرالمحبت

پيام امن چوری ۲۱۹۲۴ فلسفان مضامين 219 PH 日本

- • اكتوبر ١١٩ ١١٠ مادي فلسقر (علداول)

مسأئل دتععر اكتوبر يهم واو

تبعره بربمبرنام بالكرميرى تغريس

* تغییرماجدی دحدسوم)

اعظامانقرآن

بشريت انبيار

11400 BDE	اررو	یر بمیرتام پاکیرمیری تنویش	
اكتوبر ٥٥١٩		اعلىمالغرآن ياقرآنئ شخصتيں	٠
		البلاغ	
دمطان ۱۳۸۸	البلاغ	تغییرِماحدی وادّدو) جلدا دّل	
		انقلاب	*
عدرجولال سهم ورو	انقلاب	تغییرِماحِدی (انجریزی)	*
		.1.	
		ير إن	
ستتبر ۱۹۴۳	2/10	بارهٔ اول وانگریزی تضبیر ماحدی)	*
مثی ۱۹۳۵ و ۱	*	تعن دمسائل داصل نام"مسائل دتعس يب	
مثى ١٩٣٩ع	4	یاره سیقول وانگریژی تغییریا مِدی)	*
FIRMA BUZ		سېتى باتيں	
ستير ١٩٣٩		مناجات مقبول	*
اکتوبر ۱۹۵۲ع		مكيم المامت — نقوش وتانژاست	
ايريل ١٩٥٣ء		بارة اول زادُدو تضييرورْجر)	•
جنوری ۱۹۵۹		مناجات مقبول زياردوم)	
جلال ٢٥٩١		وُحانُ مِفت إكستان مين	٠
اگست ۱۹۵۹		محدّمل ذاتی رُافری کے چند ورق وحصدووم)	٠
		1	

51966 B

5194. But

دسمير ۲۰ ۱۹۶



ه تضییرماجدی (انگریزی) زمانه ستمبر ۱۹۱۸ 03815 " زمانه ايرلي ١٩٢٣ء و 🗷 چيام دي تبعرا پر تفسیرمامدی

حيوانات في القرآن

مكترات سنيانى وحصاول)

مكتوبات عيالى وحصدوم)

فلسفة مبزبات

فلسفة اجتماع

رح فیہ ما فیدددگ

تمدين إسطاح

مطابيي ماجد

انشائے ماہد

تفسیرماجدی دانگریزی)

فاراك

• تضيرما مدى (مصدوم)

انومبر ۱۹۴۴

معارث

میامت ۱۹۵۲ بروزی ۱۹۵۲

عالمكير سالنامه ١٩٣٣

اپیل ۵۵ ۱۱۹

وزرى ۱۹۴۳ ۱۹

F1448 W.R.

ايرين ١٩٢١ء

تومير 1491ع

مثی ۱۹۳۳

وسمير الهجاء

دسمير سيوواء

قاراك وسمير ١٩٥٥ع

معارف

الم ميم الأست - نقوش وتاثرات معادت متير ١٩٥٦ ميم ١٩٥٢ ميم ١٩٥٠ ميم ١٩٠٠ ميم ١٩٥٠ ميم ١٩٥٠ ميم ١٩٥٠ ميم ١٩٥٠ ميم ١٩٠٠ ميم ١٩٥٠ ميم ١٩٠٠ مي

انگریزی میں تبھرے تفسیر ماجدی (انگریزی) پر

- English Translations of the Holy Quran, Al-Islam, Karachi. June 1, 1958.
- A New Translation of the Quran, Bombay Chronicle, March 12, 1944.
 - 3. An Interesting Variant, The Hindustan, April 14, 1944.
 - 4. The Holy Quran, Leader. June 1, 1943.
 - The Holy Quran, Morning News. (Calcutta), June 20, 1343.
 - The Holy Quran, Onward. Allahabad, June 14,1943.
 - 7. The Holy Quran (Part 1). The Pioneer, June 22, 1943.
 - 8. The Holy Quran, Time of India, August 13, 1943.

کتب اوررٹ ٹل جن میں مولانا عبدالماحد کا ذکریا حوالہ وجود ہے کتب/مضامین دالفیا ٹی ترتیب سے)

قرواوب ۱۹۷۶ و ۱۹۳۶ و از دُکرشر پر عبدارشد و مکتبه خیابان اوب نام بور گردواوب بین طنز و فرات (مفترین) از کلیم الدین ایم استمر افتارش طنز و مزاره نور)

ا واره فروع اردو الابور ، جنوری فروری ۱۹۵۹

أدوه تنتير كارا تشاء از عبادت بريوی انجن ترق آدرد ، كرايی ۱۹ ۱۹ و ۱۹ د د د د مرايی ۱۹ ۱۹ و ۱۹ و ۱۹ د د د مرايی ۱۹ ۱۹ و ۱۹ و ۱۹ د د د مرايی ۱۹ ۱۹ و ۱۹ د د د مرايی ۱۹ ۱۹ و ۱۹ د د د مرايی ۱۹ ۱۹ ۱۹ د د د مرايی ۱۹ ۱۹ و ۱۹ و ۱۹ ۱۹ و ۱۹ و

اشارات تنتیب از فریمتر میده انتشد سکته نیمیایی ادب ایجرد ۱۹۹۷ د اقبال سه بیسه معاصد از فریمتر هام میسی فردانشدار اقبال کادی (امهر ۱۹۸۷ د اقبالات از جدادی از منتیخ مطارات انتشار در تنبی منتیخ افراز ، او جرد من - ن ایمراندایای از فریمتر خوام گذر دارسا مجلس ترقیاب لاچرد ۱۹۸۰ د

۳ ریخ طردارد شونه شفران از اص مارجردی منتشد، قوی زبان اسلامیکاد هفرنه تیم اقامت شانوی انگام ارداره این فقری از سید محمودش درتب کشت، خانه مطبری اگرایی ۱۹۷۹

میانته انگرون از ملاداهدی پرتر اکبر اکبر اکبر اکبر اکبر میانته مشداد از میلیان تدوانی مکتبه اصلیب اکرانی می ۱۹۸۸ خیلتو مشداد از میلیان تدوانی میکه الدوریکی البدریکی گیشتر المهر ۱۹۸۲ و داد انر جمد میامدین نیم

كادباضات ازميدبيدار أدوداكادكا أعطاروش ١٩٨٠

مكتر دانيال وكراجي از مسجاد تلمير روسشنال صحافت یکستان ویندیں از ڈاکٹرعبدالسالم فورشید تجلس ترتی ادب، لا مور طنزويزات ومفوك) المنخورشيرالاسلام مشمول نقوش طنزومزاح نمير ا داره فروغ اردو، لا بور ۱۹۵۹ ادارةً تصنيف وتحقيق باكتان الله ١٩٨٨ عذا مراقبال اورمولانا فترعلى از الإسلمان شاججانجوري اذ بديع الزيال فروز الفراورب جابخانه مجلس، تبران ١٠٠٠ شمس فيہ ما فيہ دروی) GABRIEL'S WING وزاین میری شمل کیڈن ای سے برل ۱۹۹۳ از واكثر البرا لليث صديق متحنوكا وبستاك نشاع ارووم كورالاجد المصالى عداء مثنوى زيخشق اوداس كيتقاو الأمخية حسن مخفرتاریخ ادب اُرود از مجود بریلوی معاعرين اقبال كى نظرين ازعبرا ملاقريش مكاتيب ابوالكؤم ازابوسلان شايجه نجدى

مطبوعات المحسن مكواجي 💎 ۲۱۹ شيخ علام على اينتشر منز و لا مجور 🛮 🗚 ١٩٩ عبس ترقی ادب و لاجور ، ١٩٤٠ ارُدواكيدُ مي سنده كراجي ١٩٧٨ ادارةً تُقافتِ اسْلاً ميه لامير ١٩٠٩م ملفوظات رومى ازعبدالرشيرتبتم ومترعج) اوارهُ تَفَافْتِ اسْلَامِيهِ لَامِور ١٩٤٥ از ایس ماکرای موج كوارً

مولانا ابوالكفام آزاد _ فكروفن از وُكثر ملك زاده منظراحد نسيع بك وي الكفن الدام ١٩٠٨ على اداره و اكر نگرانئ ديلي ١٩٨٠ ٢ مواذاً مخدِّعَلِ (بكِسه مطالعہ از عبداللطبيعت اعتلى مولانا موروی کے ساتھ میری رفاقت کی *ارگذشت* عبلب نشريات اسلام ، كواجي ٥٠٠ ١٩٥٠ اوراب ميراموتف ازمنظورنعاني ولوی مراحدد فری

احمال وآثار از واكوافتخارا حرصديق مجلس ترقى ادب الامور

نيازلخ پوری الجن أردوم زرائل والى ١١٩ ١١ از امیرعارنی

6.7

اد ایس دایم اکرام ادارهٔ نشتانت اسلامید، لامور ۱۹۷۱ از چوش پلی آباوی چوش اکا دی ، کامی ، ۱۹۷۰ از دُکار ایرسندشین هال معارف پرلیس نظر گواه ۱۹۷۰

یادگارشیل از یادوں کا برات از یادوں ک دنیا از

- ٣

کتب و رسائل جن میں دریا با دی می خطوط شامل میں نقر شائد خده نهر ادر کاتب نہریں دریا دی کے خد خطوط جید ان کے طلارہ چند

کتب میں مجی ای ہے کچے فطوط شاکل ہیں جو ڈہل میں ودمۃ جی : استفوط شائع مریکا مدیر مستووس وفوی اوپ اذشیامسوو دوم تب اقرار کرشن اکا ڈی ایکٹر کٹر کا

ر اس جمعت میں اورید کے نام ماجد کے 74 خطوط شامل جیں) ۱۱- حجیدہ گوہر کھالا از صاوق الخیری مشہبار ڈیک کلیپ مکراپی ۱۹۸۵

ر خاکوں کی اس کرتاب میں ماجد کے صادق الخیری کے نام تین خط شامل ہیں) ۱- انداز سخن از منتش عبد الرحمٰ تشکیق مرکز و الاجور ۱۹۷۳

مآغذ

ا - فروغ الدونكيش عبدالماجد دريا بإدى تمبر ١٩٥١

نیا دور انکھڑ عبدالماجد دریا یا وی تمبر ایری امثر ۶۱۹۲۸ تذکرهٔ معاصرین ۲۶ اذالک رام ۴۱۹

سه تذکرهٔ معاصرین (۲) از مانک دام به مد مولانا عبدالماهد در ما مادی ۱۰۰ حال وکتار

. مولانا عبدالماجد دریا بادی ۱۰۰ حوال و آنثار د مقاد پی و چی و غیر مطبوعه) از فراکتو تحسین فراتی ۱۹۹۸ م